

L'Expérience culturelle en régime numérique – Questionnaire (2017)

Profil des répondants au questionnaire	2
Introduction.....	3
Module signalétique 1	3
Module équipements et compétences	9
Modules pratiques médiatiques et numériques	12
Module propriété de biens culturels	14
Module choix de consommation	22
Module usage consommation culturelle	24
Module abondance culturelle	28
Module signalétique 2 et accord pour entretien qualitatif	30

Profil des répondants au questionnaire

Variables	Modalités	Effectifs	%
Sexe	Homme	1016	50,4%
	Femme	999	49,6%
Âge	15-24 ans	316	15,7%
	25-34 ans	316	15,7%
	35-49 ans	522	25,9%
	50-64 ans	546	27,1%
	65 ans et plus	314	15,6%
PCS	Agriculteurs	12	0,6%
	Artisans	48	2,4%
	Cadres	284	14,1%
	Profession intermédiaire	276	13,7%
	Employé	463	23,0%
	Ouvriers	109	5,4%
	Retraités	415	20,6%
	Étudiants	210	10,4%
	Autres inactifs	197	9,8%
Niveau de diplôme	Sans diplôme	54	2,7%
	Certificat d'études ou brevet	117	5,8%
	CAP ou BEP ou équivalent	314	15,6%
	Baccalauréat ou équivalent	389	19,3%
	BAC+1 ou +2	449	22,3%
	BAC+3 ou licence	254	12,6%
	BAC+4	123	6,1%
	BAC+5 ou +	232	11,5%
	Supérieur à BAC+5	60	3,0%
	Non réponse	22	1,1%
Taille agglomération	Commune rurale	435	21,6%
	Commune de 2000 à 100 000 hab.	543	26,9%
	Commune de plus de 100 000 hab.	679	33,7%
	Agglomération parisienne	358	17,8%
Total		2015	100%

Introduction

Bonjour, merci d'avoir accepté de répondre à ce questionnaire portant sur vos pratiques culturelles. Ce questionnaire est anonyme et vise à être utilisé dans le cadre d'une recherche universitaire.

A la fin de ce questionnaire, nous proposerons de participer, si vous le désirez, à un entretien en face-à-face avec un doctorant en sociologie en échange d'un chèque cadeau d'une valeur de 20€.

Le plus important est que vous soyez sincère dans vos réponses et attentif durant le questionnaire.

Il est préférable que vous remplissiez ce questionnaire depuis votre domicile car certaines questions portent sur les biens culturels (films, livres, musiques, jeux-vidéo, séries...) que vous avez en votre possession.

Nous vous remercions encore une fois pour votre participation et votre attention !

Module signalétique 1

Intro : Pour commencer, voici quelques questions pour mieux comprendre qui vous êtes.

SEXE - S

Q1. *Vous êtes :*

1. Un homme
2. Une femme

ANNEENAISS – S

Q2. *Quelle est votre année de naissance :*

Menu déroulant : années de 1900 à 2016

(Si réponse >2002 STOP INTER)

AGECLAIR - N

Q3. *Age en clair / Recod Q2*

TAGE5 - N

Q4. *Tranches d'âge / Recod Q3*

1. 15-24
2. 25-34
3. 35-49
4. 50-64

5. 65+

DEPARTMT - S

Q5. *Dans quel département résidez-vous ?*

Menu déroulant : Département 01 à 95

UDA5 - S

Q6. *Région UDA / Recod Q5*

COMMUNE - S

Q7. *Dans quelle commune résidez-vous ?*

Menu déroulant : Communes du département sélectionné en Q5

TAILLECOMMUNE – S

Q8. *Quelle est la taille de votre commune ? / Recod Q7*

ACTIVPRO - S

Q9. *Actuellement, exercez-vous une activité professionnelle ?*

1. Oui
2. Non

INACTIF - S

Filtre : Si Q9 =2. Non

Q10. *Etes-vous :*

1. Chômeur ayant déjà travaillé
2. Chômeur n'ayant jamais travaillé
3. Retraité
4. Lycéen, collégien
5. Etudiant
6. Femme ou homme au foyer
7. Autre

ACTIF - S

Filtre : Si Q9=1 Oui

Q11. *Quelle activité professionnelle exercez-vous actuellement ?*

1. Agriculteur (agriculteur, éleveur, maraîcher, viticulteur, patron pêcheur, exploitant forestier, exploitant agricole ...)
2. Artisan (maçon, menuisier, boulanger, boucher, charcutier, coiffeur, taxi... de moins de 10 salariés)
3. Commerçant (alimentation, hôtel, restaurant, fleuriste, poissonnier, meubles, habits, voyage ...de moins de 10 salariés)
4. Chef d'entreprise de 10 salariés et plus (quel que soit le secteur)
5. Cadre de la fonction publique (Etat, collectivités locales, hôpitaux) catégorie A, officier des armées et de la gendarmerie
6. Profession de l'information, arts et spectacles (journaliste, écrivain, acteur...)
7. Cadre d'entreprise : administratif, commercial, ingénieur, cadre technique
8. Profession libérale (médecin, avocat, notaire, expert-comptable, architecte, dentiste...)
9. Professeur en lycée d'enseignement général, professeur dans l'enseignement supérieur, profession scientifique
10. Professeur des écoles, instituteur, professeur en collège ou lycée technique
11. Profession intermédiaire de la santé et du social (infirmier, sage-femme, masseur-kinésithérapeute, opticien, éducateur)
12. Clergé, religieux
13. Profession intermédiaire de la fonction publique de catégorie B (inspecteur de police, contrôleur des impôts, adjudant-chef...)
14. Profession intermédiaire d'entreprise (administratif, commercial ...) (secrétaire de direction, technicien d'études, de fabrication...)
15. Contremaître, agent de maîtrise (conducteur, chef de chantiers, responsable d'entrepôt...)
16. Employé civil, agent de services de la fonction publique, policier, militaire non officier, pompier, aide-soignant, assistante maternelle, ambulancier, facteur, cantinier
17. Employé d'entreprise (administratif, secrétaire), vendeur, personnel des services directs aux particuliers (coiffeur, concierge, femme de ménage, aide-ménagère...)
18. Ouvrier qualifié, non qualifié, ouvrier agricole, chauffeur, conducteur, plombier, jardinier, cuisinier, éboueur, agencier, chaudronnier, électricien, soudeur...)

EXACTIF - S

Filtre : Si Q10=1 Chômeur ayant déjà travaillé

Q12. Quelle est la dernière profession que vous ayez exercée ?

1. Agriculteur (agriculteur, éleveur, maraîcher, viticulteur, patron pêcheur, exploitant forestier, exploitant agricole ...)
2. Artisan (maçon, menuisier, boulanger, boucher, charcutier, coiffeur, taxi...de moins de 10 salariés)
3. Commerçant (alimentation, hôtel, restaurant, fleuriste, poissonnier, meubles, habits, voyage ...de moins de 10 salariés)
4. Chef d'entreprise de 10 salariés et plus (quel que soit le secteur)
5. Cadre de la fonction publique (Etat, collectivités locales, hôpitaux) catégorie A, officier des armées et de la gendarmerie
6. Profession de l'information, arts et spectacles (journaliste, écrivain, acteur...)
7. Cadre d'entreprise : administratif, commercial, ingénieur, cadre technique
8. Profession libérale (médecin, avocat, notaire, expert-comptable, architecte, dentiste...)
9. Professeur en lycée d'enseignement général, professeur dans l'enseignement supérieur, profession scientifique
10. Professeur des écoles, instituteur, professeur en collège ou lycée technique
11. Profession intermédiaire de la santé et du social (infirmier, sage-femme, masseur-kinésithérapeute, opticien, éducateur)
12. Clergé, religieux
13. Profession intermédiaire de la fonction publique de catégorie B (inspecteur de police, contrôleur des impôts, adjudant-chef...)
14. Profession intermédiaire d'entreprise (administratif, commercial ...) (secrétaire de direction, technicien d'études, de fabrication...)
15. Contremaître, agent de maîtrise (conducteur, chef de chantiers, responsable d'entrepôt...)
16. Employé civil, agent de services de la fonction publique, policier, militaire non officier, pompier, aide-soignant, assistante maternelle, ambulancier, facteur, cantinier
17. Employé d'entreprise (administratif, secrétaire), vendeur, personnel des services directs aux particuliers (coiffeur, concierge, femme de ménage, aide-ménagère...)
18. Ouvrier qualifié, non qualifié, ouvrier agricole, chauffeur, conducteur, plombier, jardinier, cuisinier, éboueur, agencier, chaudronnier, électricien, soudeur...)

CSP9 – S

Condition : Ne pas afficher la question

Q13. Recod CSP en 9

1. Agriculteurs

2. Artisans
3. Cadres
4. Professions Intermédiaires
5. Employés
6. Ouvriers
7. Retraités
8. Etudiants
9. Autres Inactifs

CSP5 – S

Condition : Ne pas afficher la question

Q14. Recod CSP en 5

1. CSP+
2. CSP-
3. Retraités
4. Etudiants
5. Autres inactifs

STATUT – S

Filtre : Si Q14 [CSP5 – S]= items 1, 2 et 4 (si actifs)

Condition : Exclusive et fixe

Q15. Quel est votre statut ?

1. Salarié en CDI
2. Salarié en CDD ou en intérim
3. Stagiaire
4. Fonctionnaire
5. Travailleur indépendant ou auto-entrepreneur
6. Chef d'entreprise
7. Autres : champ ouvert

FOYER – M

Filtre : A tous

Condition : Multiple et fixe

Q16. *Vivez-vous*

1. Seul
2. Avec un conjoint
3. Avec vos parents
4. Avec un ou des enfants
5. Avec d'autres membres de la famille
6. Avec un ou des colocataires

NBFOYER – S

Filtre : tous sauf si Q16 item 1 (ne vivant pas seuls)

Condition : Exclusive et fixe

Q17. *Y compris vous-même, combien de personnes habitent régulièrement dans votre logement ?*

1. 2 personnes
2. 3 personnes
3. 4 personnes
4. 5 personnes
5. 6 personnes
6. 7 personnes
7. 8 personnes et plus

NBENFANT – S

Condition : Exclusive et fixe

Q18. *Combien avez-vous d'enfants (y compris en dehors du foyer) ?*

1. 0 enfant
2. 1 enfant

3. 2 enfants
4. 3 enfants
5. 4 enfants
6. 5 enfants
7. 6 enfants et plus

Module équipements et compétences

Filtre du module : A tous

Intro : Les questions suivantes concernent vos équipements et votre façon d'utiliser un ordinateur.

EQUIPT – M

Condition : Multiple et rotation aléatoire

Q19. Au total dans votre foyer, pouvez-vous nous indiquer les équipements dont vous disposez et en état de fonctionner parmi ceux listés ci-dessous ?

Consigne : Plusieurs réponses possibles.

1. Téléviseur
2. Ordinateur fixe
3. Ordinateur portable
4. Téléphone mobile (hors smartphone)
5. Smartphone*
6. Tablette
7. Liseuse (livre électronique, e-book)
8. Chaîne hi-fi (lecteur de CD ou de cassette intégré)
9. Enceinte ou station audio (connectée à un ordinateur, à un téléphone, une tablette, clé USB)
10. Lecteur DVD ou lecteur Blu-ray
11. Console de jeu de salon (Playstation, Xbox, Nintendo...)
12. Console de jeu portable / Baladeur numérique (iPod, lecteur mp3...)
13. Platine vinyle
14. Lecteur CD
15. Poste Radio (hors Internet)

* c'est-à-dire un téléphone disposant de fonctions du type navigation web, mail, GPS, messagerie instantanée, agenda et permettant également d'installer des applications additionnelles sur l'appareil, tel qu'un iPhone, Samsung Galaxy, Blackberry, HTC...

EQUIPTUTILISE – M

Condition : Réutiliser uniquement les items choisis en Q19

Multiple et rotation aléatoire

Q20. Parmi ces équipements, lesquels utilisez-vous ?

Consigne : Plusieurs réponses possibles.

1. Téléviseur [Si Q19=1]
2. Ordinateur fixe [Si Q19=2]
3. Ordinateur portable [Si Q19=3]
4. Téléphone mobile (hors smartphone) [Si Q19=4]
5. Smartphone* [Si Q19=5]
6. Tablette [Si Q19=6]
7. Liseuse (livre électronique, e-book) [Si Q19=7]
8. Chaîne hi-fi (lecteur de CD ou de cassette intégré) [Si Q19=8]
9. Enceinte ou station audio (connectée à un ordinateur, à un téléphone, une tablette, clé USB) [Si Q19=9]
10. Lecteur DVD ou lecteur Blu-ray [Si Q19=10]
11. Console de jeu de salon (Playstation, Xbox, Nintendo...) [Si Q19=11]
12. Console de jeu portable / Baladeur numérique (iPod, lecteur mp3...) [Si Q19=12]
13. Platine vinyle [Si Q19=13]
14. Lecteur CD [Si Q19=14]
15. Poste Radio (hors Internet) [Si Q19=15]

* c'est-à-dire un téléphone disposant de fonctions du type navigation web, mail, GPS, messagerie instantanée, agenda et permettant également d'installer des applications additionnelles sur l'appareil, tel qu'un iPhone, Samsung Galaxy, Blackberry, HTC...

INTERNET – S

Condition : Exclusive et fixe

Q21. Quand avez-vous eu accès pour la première fois à Internet sur votre lieu d'habitation

Consigne : Une seule réponse possible.

1. Il y a moins de 5 ans
2. Entre 5 ans et 10 ans
3. Entre 10 ans et 15 ans
4. Il y a plus de 15 ans
5. Je n'ai pas d'accès internet à domicile

USAGE – M

Condition : Multiple et rotation aléatoire SAUF item 6 : exclusive et fixe

Q22. Parmi les actions listées ci-dessous, quelles sont celles que vous avez déjà réalisées ?

Consigne : Plusieurs réponses possibles.

1. Installer de nouveaux logiciels sur l'ordinateur
2. Installer un nouveau driver (pilote) pour un équipement informatique
3. Envoyer et consulter des mails
4. Scanner un ordinateur avec un anti-virus
5. Ouvrir un compte sur un réseau social
6. Je n'ai réalisé aucune de ces actions [exclusive]

USAGEVIDEO – M

Condition : Multiple et rotation aléatoire SAUF item 8 fixe et exclusif

Q23. Parmi les actions listées ci-dessous, quelles sont celles que vous avez déjà réalisées ?

Consigne : Plusieurs réponses possibles.

1. Télécharger un fichier de sous-titres pour l'intégrer à une vidéo
2. Télécharger en Peer-To-Peer (BitTorrent, eMule,...)
3. Télécharger en directdownload (téléchargement direct)
4. Télécharger sur une box ou un serveur NAS
5. Connecter un ordinateur à un écran de télévision pour regarder des films, séries, émissions

6. Extraire de la musique sur un ordinateur à partir d'un CD
7. Corriger un problème de synchronisation entre le son et la vidéo d'un film ou d'une série
8. Je n'ai réalisé aucune de ces actions [Exclusif]

Modules pratiques médiatiques et numériques

Filtre module : A tous

Intro : Les questions suivantes concernent vos habitudes en termes de médias et de loisirs.

ACTIVITESSEMAINE – S

Condition : Exclusive et fixe

Q24. En moyenne un jour de semaine, de combien de temps libre disposez-vous pour vos activités de loisir ?

Consigne : Une seule réponse possible.

1. Moins d'1 heure
2. Entre 1 heure et 2 heures
3. Entre 2 heures et 4 heures
4. Plus de 4 heures

ACTIVITESWEEKEND – S

Condition : Exclusive et fixe

Q25. En moyenne un jour de week-end, de combien de temps libre disposez-vous pour vos activités de loisir ?

Consigne : Une seule réponse possible.

1. Moins d'1 heure
2. Entre 1 heure et 2 heures
3. Entre 2 heures et 4 heures
4. Plus de 4 heures

CONSOTV – S

Condition : Exclusive et fixe

Q26. En moyenne par jour, combien de temps passez-vous à regarder la télévision en direct sur votre téléviseur (hors streaming et replay quel que soit l'écran) ?

Consigne : Une seule réponse possible.

1. Je ne regarde pas la télévision
2. Moins de 1 heure
3. Entre 1 heure et 2 heures
4. Entre 2 heures et 4 heures
5. Entre 4 heures et 6 heures
6. Plus de 6 heures

ACTIVITES RECENTES – M

Condition : Multiple et rotation aléatoire SAUF item 7 fixe et exclusif

Q27. *Durant le mois qui vient de s'écouler, êtes-vous allé :*

Consigne : Plusieurs réponses possibles.

1. Au cinéma
2. Au théâtre
3. A l'opéra
4. A un concert
5. Au musée ou à une exposition
6. A un évènement sportif
7. Je n'ai rien fait de tout cela [Exclusif]

COMPTE OFFRE – M

Condition : Multiple SAUF item 23 exclusif et rotation aléatoire SAUF items 21, 22, 23 fixes

Q28. *Parmi les offres culturelles ci-dessous, pour lesquelles avez-vous un compte (gratuit ou payant) ?*

Consigne : Plusieurs réponses possibles.

1. Deezer
2. Spotify
3. Soundcloud
4. AppleMusic

5. Tidal
6. GooglePlay Music
7. Netflix
8. CanalPlay
9. Amazon Prime Vidéo
10. Studio+
11. Wakanime
12. CrunchyRoll
13. PopCorn Time
14. Stremio
15. Dailymotion
16. Youtube
17. MyTF1 (replay TF1 sur internet)
18. Pluzz (replay France Télévisions sur internet)
19. 6Play (Replay M6 sur internet)
20. Carte UGC ou Gaumont Illimité
21. Autres plateformes de streaming (DP Stream, Papystreaming, voirfilms...)
22. Autres plateformes de contenu (précisez) : champ ouvert
23. Je ne possède aucun compte [Exclusif]

Module propriété de biens culturels

Filtre module : à tous

Intro : Nous rentrons ici dans le vif du sujet avec des questions concernant les biens culturels que vous avez chez vous (films, musiques, séries, livres, jeux-vidéo).

UTILISATION – M

Condition : Multiple et fixe SAUF item 14 exclusif

Q29. *Au cours des 30 derniers jours, avez-vous utilisé :*

Consigne : Plusieurs réponses possibles.

1. Du streaming de musique (Deezer, Spotify, Soundcloud, Youtube...)

2. Du streaming de vidéos (hors replay TV) (Youtube, DPStream...)
3. Du replay TV (Pluzz, mytf1, 6Play...)
4. Du téléchargement de musiques
5. Du téléchargement de vidéos
6. Des DVD
7. Des Blu-ray
8. Des cassettes audio
9. Des cassettes vidéo, VHS
10. Des vinyles
11. Des livres papiers
12. Des livres numériques (e-book)
13. Des jeux-vidéo
14. Rien de tout cela [Exclusif]

DESTRUCTION SUPPORT – M

Condition : Multiple et fixe

Q30. *Vous est-il déjà arrivé de jeter, détruire ou supprimer l'un de ces supports ?*

Consigne : Plusieurs réponses possibles.

1. CD
2. Vinyle
3. Cassettes audio
4. Mp3 (ou formats numériques audio)
5. Films en fichier numérique
6. Episodes de séries en fichier numérique
7. Dvd ou blu-ray
8. Cassettes vidéo
9. Laserdisc
10. Livres

11. Jeux-vidéo (format physique)
12. Jeux-vidéo (numérique)
13. Je n'ai jeté, détruit ou supprimé aucun de ces supports

ATTACHTSUPPORT – S

Condition : Exclusive et fixe

Q31. Parmi ces mêmes supports, auquel êtes-vous sentimentalement le plus attaché ?

Consigne : Une seule réponse possible.

1. CD
2. Vinyle
3. Cassettes audio
4. Mp3 (ou formats numériques audio)
5. Films en fichier numérique
6. Episodes de séries en fichier numérique
7. Dvd ou blu-ray
8. Cassettes vidéo
9. Laserdisc
10. Livres
11. Jeux-vidéo (format physique)
12. Jeux-vidéo (numérique)
13. Je ne suis sentimentalement attaché à aucun de ces supports

POSSESSION – T

Condition : Exclusive en colonne et fixe

Q32. Au sein de votre lieu d'habitation, à l'exception de ceux stockés dans un grenier, une cave ou un garage, combien environ possédez-vous en format physique de :

Consigne : Une seule réponse possible par colonne.

Ligne :

1. Aucun

2. De 1 à 10
3. De 11 à 50
4. De 51 à 100
5. Plus de 100

Colonne :

- a. DVD et VHS
- b. CD et vinyles
- c. Jeux-vidéo
- d. Livres

RANGET– T

Filtre : A tous MAIS :

- Afficher colonne a si Q32. a $\neq$ 1
- Afficher colonne b si Q32. b $\neq$ 1
- Afficher colonne c si Q32. c $\neq$ 1
- Afficher colonne d si Q32. d $\neq$ 1

Condition : Exclusive par colonne et fixe

Q33. *Toujours concernant ces biens physiques, vous les rangez majoritairement...*

Consigne : Une seule réponse possible par colonne.

Ligne :

1. Dans votre chambre
2. Dans une chambre différente de la vôtre
3. Dans votre salon, dans la salle à manger
4. Dans des couloirs, dans l'entrée
5. Dans une salle d'eau, salle de bain, toilettes
6. Vous n'avez qu'une seule pièce dans votre habitation
7. Dans votre bureau

8. Autre endroit: champ ouvert

Colonne :

- a. DVD et VHS [Afficher si Q32. a $\neq$ 1 soit si possède des DVD]
- b. CD et vinyles [Afficher si Q32. b $\neq$ 1 soit si possède des CD]
- c. Jeux-vidéo [Afficher si Q32. c $\neq$ 1 soit si possède des Jeux vidéo]
- d. Livres [Afficher si Q32. d $\neq$ 1 soit si possède des Livres]

ORDRERANGT – T

Filtre : A tous

- Afficher colonne a si Q32. a $\neq$ 1
- Afficher colonne b si Q32. b $\neq$ 1
- Afficher colonne c si Q32. c $\neq$ 1
- Afficher colonne d si Q32. d $\neq$ 1

Condition : Multiple et fixe

Q34. Pour chacun de ces biens « physiques » pourriez-vous nous indiquer votre façon de les classer :

Consigne : Plusieurs réponses possibles par colonne.

Ligne :

1. Par ordre alphabétique des titres, auteurs, réalisateurs, acteurs etc.
2. Par genres
3. Par date de création, période, courant
4. Par date d'obtention, d'achat
5. Par ordre de consommation (les derniers consommés par exemple)
6. En distinguant les supports (séparer les cassettes et les DVD par exemple)
7. Selon la place dans les rangements
8. Il n'y a pas d'ordre précis : l'ordre ne m'importe pas
9. Autre : champ ouvert

Colonne :

- a. DVD et VHS [Afficher si Q32. a ≠ 1 soit si possède des DVD]
- b. CD et vinyles [Afficher si Q32. b ≠ 1 soit si possède des CD]
- c. Jeux-vidéo [Afficher si Q32. c ≠ 1 soit si possède des Jeux vidéo]
- d. Livres [Afficher si Q32. d ≠ 1 soit si possède des Livres]

POSSESSIONNUM – T

Condition : Exclusive en colonne et fixe

Q35. Parmi les biens culturels numériques suivants, combien en possédez-vous environ sous forme de fichiers numériques sur votre ordinateur, tablette, disque dur, etc. ?

Consigne : Une réponse possible par colonne.

Ligne :

- 1. Aucun
- 2. De 1 à 10
- 3. De 11 à 100
- 4. De 101 à 500
- 5. 501 à 1000
- 6. Plus de 1000

Colonne :

- a. Films
- b. Episodes de séries
- c. Morceaux de musiques
- d. Jeux-vidéo
- e. e-Book

CONSO – T

Filtre : à tous sauf si Q32 = 1. Aucun ET Q35 = 1. Aucun (soit s'il n'a de biens culturels ni physique, ni numérique)

Condition : Exclusive en colonne et fixe

Q36. Concernant les biens en votre possession (physique et numérique), diriez-vous plutôt que...

Consigne : Une réponse possible par colonne.

Ligne :

1. Vous avez consommé (lu, regardé, écouté, joué etc.) tout ce que vous avez chez vous
2. Vous avez consommé au moins la moitié de ce que vous avez
3. Vous êtes loin d'avoir consommé tout votre stock

Colonne :

- a. Films (hors sorties au cinéma) ne pas afficher si (Q32.a =1 ET Q35.a =1), soit sans DVD ET sans films numériques
- b. Séries ne pas afficher si (Q32.a =1 ET Q35.b =1) soit sans DVD ET sans séries numériques
- c. Musique (hors pratique d'un instrument) ne pas afficher si (Q32.b=1 ET Q35.c =1) soit sans CD ET sans musique numériques
- d. Jeux-vidéo ne pas afficher si (Q32.c=1 ET Q35.d =1) soit sans jeux vidéos physiques ET sans jeux vidéos numériques
- e. Livres ne pas afficher si (Q32.d=1 ET Q35.e =1) soit sans livres ET sans e-book

MOYENDACHATS – M

Condition : Multiple et fixe

Q37. Sur les 12 derniers mois, parmi la liste ci-dessous, quels moyens avez-vous utilisés pour consommer/acquérir des biens culturels (musique, livres, films, jeux-vidéo, séries...)

Consigne : Plusieurs réponses possibles.

1. L'achat en magasin spécialisé (FNAC, Cultura etc.)
2. L'achat en grande surface
3. L'achat sur une plateforme commerciale sur internet (Amazon, eBay...)
4. Le streaming de musique (Deezer, Spotify etc.)
5. Le streaming payant de vidéo (Netflix, CanalPlay, VOD etc.)
6. Le téléchargement légal (iTunes, Steam...)
7. Les plateformes communautaires de vidéo (Youtube, Dailymotion etc.)
8. Le streaming gratuit de vidéo (DPstream, voirfilm...)
9. Le téléchargement en Peer-To-Peer (BitTorrent, eMule,...)

10. Le téléchargement direct (Direct download)
11. Le prêt par des connaissances du format physique (livres, DVD, CD)
12. Le don par des connaissances du format numérique
13. Autres

TYPEDACHATS – M

Condition : Multiple et fixe SAUF item 6 exclusif

Q38. *Sur les 12 derniers mois, pour quels types de biens culturels avez-vous dépensé de l'argent ?*

Consigne : Plusieurs réponses possibles.

1. Les films (hors sorties au cinéma)
2. Les séries
3. La musique (hors pratique d'un instrument)
4. Les jeux-vidéo
5. Les livres
6. Je n'ai payé pour aucun des biens culturels cités [Exclusif]

IMPLICATION – T

Condition : Exclusive en colonne et fixe

Q39. *Indiquez pour chacun des domaines suivants votre niveau d'intérêt :*

Consigne : Une seule réponse possible par colonne.

Ligne :

1. Passionné : je suis un grand consommateur.
2. Amateur : je suis un consommateur régulier.
3. Intermittent : je suis un consommateur occasionnel.
4. Je n'en consomme pas du tout.

Colonne :

- a. Films (hors sorties au cinéma)
- b. Séries
- c. Musique (hors pratique d'un instrument)

- d. Jeux-vidéo
- e. Livres

PREFERENCEACHATS – T

Filtre : afficher les colonnes en fonction de Q39 ≠ 4

Condition : Exclusive en colonne et fixe

Q40. *Pour chacun des domaines suivants, à l'avenir, vous préférez...*

Consigne : Une réponse possible par colonne.

Ligne :

1. Avoir accès à une offre en ligne sans avoir à télécharger
2. Posséder des supports physiques
3. Posséder des supports en format numérique (téléchargés)

Colonne :

- a. Films (hors sorties au cinéma) (Afficher si Q39.a Films ≠ 4)
- b. Séries (Afficher si Q39.b Séries ≠ 4)
- c. Musique (hors pratique d'un instrument) (Afficher si Q39.c Musique ≠ 4)
- d. Jeux-vidéo (Afficher si Q39.d Jeux vidéo ≠ 4)
- e. Livres (Afficher si Q39.e Livres ≠ 4)

Module choix de consommation

Intro : Les questions suivantes concernent votre façon de sélectionner, découvrir, choisir des biens culturels.

DECOUVERTE – T

Filtre : afficher les colonnes en fonction de Q39 ≠ 4

Condition : Multiple avec 2 réponses maximum par colonne. SAUF item 5 exclusif

Q41. *Pour chaque domaine, indiquez les deux propositions qui vous correspondent le plus.*

Consigne : Deux réponses maximum par colonne.

Ligne :

1. Je consomme avant tout les nouveautés qui ont du succès

2. J'explore des univers, des genres, des auteurs particuliers en profondeur
3. Je passe du temps à consommer ce que j'aime déjà beaucoup
4. Je cherche à découvrir des univers très différents, à être surpris
5. Je ne passe presque pas de temps à découvrir de nouveaux biens culturels [EXCLUSIF]

Colonne :

- a. Films (hors sorties au cinéma) (Afficher si Q39.a Films ≠ 4)
- b. Séries (Afficher si Q39.b Séries ≠ 4)
- c. Musique (hors pratique d'un instrument) (Afficher si Q39.c Musique ≠ 4)
- d. Jeux-vidéo (Afficher si Q39.d Jeux vidéo ≠ 4)
- e. Livres (Afficher si Q39.e Livres ≠ 4)

ACCESDECOUVERTE – M

Condition : Multiple, sauf item 13 exclusif et aléatoire SAUF items 12, 13 fixes

Q42. Parmi les moyens suivants, quels sont ceux que vous sollicitez souvent afin de découvrir des biens culturels ?

Consigne : Plusieurs réponses possibles

1. Votre famille
2. Vos amis
3. Vos collègues
4. Des professionnels (vendeurs spécialisés, libraires, disquaires, bibliothécaires)
5. La télévision
6. La radio
7. La presse écrite
8. Les sites commerciaux (Amazon, FNAC, eBay...)
9. Les sites de conseil et de recommandation (Allociné, SensCritique, Babélio...)
10. Les réseaux sociaux (Facebook, Twitter...)
11. Les outils des plateformes de streaming et téléchargement (Deezer, Spotify, Youtube, Netflix, la VOD, le replay)
12. Autres : champ ouvert

13. Aucun [EXCLUSIF]

CONSEILS – T

Filtre : afficher les colonnes en fonction de Q39 ≠ 4

Condition : Exclusive en colonne et fixe

Q43. Pour vous conseiller des biens culturels, vous vous fiez davantage à l'avis...

Consigne : Une seule réponse possible par colonne.

Ligne :

1. D'un nombre restreint d'individus de votre entourage
2. Aux avis de nombreux autres consommateurs (avis en ligne, commentaires, notes)
3. Aux avis de professionnels (libraires, vendeurs spécialisés, journalistes culturels etc.)

Colonne :

- a. Films (hors sorties au cinéma) (Afficher si Q39.a Films ≠ 4)
- b. Séries (Afficher si Q39.b Séries ≠ 4)
- c. Musique (hors pratique d'un instrument) (Afficher si Q39.c Musique ≠ 4)
- d. Jeux-vidéo (Afficher si Q39.d Jeux vidéo ≠ 4)
- e. Livres (Afficher pour TOUS)

Module usage consommation culturelle

Intro : Les questions suivantes concernent la façon dont vous consommer les biens culturels.

HABCONSOFILM – S

Filtre : Q39.a Films ≠ 4 OU Q39.b Séries ≠ 4 (si consomme film OU série)

Condition : Exclusive et fixe

Q44. Concernant les films et/ou les séries, en général vous préférez regarder plutôt :

Consigne : Une seule réponse possible.

1. Des productions françaises
2. Des productions étrangères doublées
3. Des productions étrangères en version originale sous-titrée
4. Des productions étrangères sans sous-titre

ATTACHTCONTENU – S

Filtre : Q39.a Films ≠ 4 OU Q39.b Séries ≠ 4 (si consomme film OU série)

Condition : Exclusive et fixe

Q45. Êtes-vous particulièrement attaché à un contenu vidéo (film, concert, documentaire, séries) que vous re-regardez régulièrement ?

Consigne : Une seule réponse possible.

1. Oui, précisez : champ ouvert
2. Non

HABCONSOSERIE – S

Filtre : Q39.b Séries ≠ 4 (si consomme série)

Condition : Exclusive et fixe

Q46. Concernant les séries, quelle affirmation suivante correspond le plus à votre façon de faire :

Consigne : Une seule réponse possible.

1. Je préfère regarder des saisons entières d'affilé
2. Je préfère regarder les séries épisode par épisode suivant le rythme de leur sortie

HABCONSOMUSIQUE – S

Filtre : Q39.c Musique ≠ 4 (si consomme musique)

Condition : Exclusive et fixe

Q47. Concernant la musique en ligne, quelle affirmation suivante correspond le plus à votre façon de faire :

Consigne : Une seule réponse possible.

1. Je préfère écouter les albums dans leur intégralité
2. Je préfère naviguer d'un morceau à un autre
3. Je préfère passer par des playlists faites par moi ou mon entourage
4. Je préfère passer par des mix ou des playlists suggérés par un logiciel ou un site (sur Spotify, Deezer par exemple)

HABCONSOLIVRE – S

Filtre : si Q39.e Livres ≠ 4 (si consomme livres)

Condition : Exclusive et fixe

Q48. *Concernant les livres, quelle affirmation suivante correspond le plus à votre façon de faire :*

Consigne : Une seule réponse possible.

1. Je commence plusieurs livres en même temps
2. Je fais attention à n'en lire qu'un à la fois

HABCONSOJEUX – S

Filtre : si Q39.d Jeux vidéo ≠ 4 (si consomme jeux-vidéo)

Condition : Exclusive et fixe

Q49. *Concernant les jeux-vidéo, quelle affirmation correspond le plus à votre façon de faire :*

Consigne : Une seule réponse possible.

1. Je joue à plusieurs jeux-vidéo en même temps sur la même période
2. Je ne joue en général qu'à un seul jeu-vidéo par période

PREFERENCECONSO – T

Filtre : Afficher les colonnes en fonction des réponses en Q39

Condition : Exclusive par colonne et fixe

Q50. *La plupart du temps quand vous consommez des biens culturels vous préférez...*

Consigne : Une seule réponse possible par colonne.

Ligne :

1. Profiter tout seul
2. Avec des amis
3. Avec votre conjoint
4. Avec de la famille (parents ou enfants)

Colonne :

- a. Films (hors sorties au cinéma) (Afficher si Q39.a Films ≠ 4)
- b. Séries (Afficher si Q39.b Séries ≠ 4)
- c. Musique (hors pratique d'un instrument) (Afficher si Q39.c Musique ≠ 4)

- d. Jeux-vidéo (Afficher si Q39.d Jeux vidéo ≠ 4)

AMENAGTTEMPS – T

Filtre : Afficher les colonnes en fonction des réponses en Q39

Condition : Exclusive par colonne et fixe

Q51. Pour chaque activité, quelle proposition vous correspond le plus ?

Ligne :

1. Cela me permet de passer le temps quand je n'ai rien d'autre à faire
2. J'aménage volontairement du temps pour m'y consacrer pleinement

Colonne :

- a. Regarder des films (hors sorties au cinéma) (Afficher si Q39.a Films ≠ 4)
- b. Regarder des séries (Afficher si Q39.b Séries ≠ 4)
- c. Ecouter de la musique (hors pratique d'un instrument)(Afficher si Q39.c Musique ≠ 4)
- d. Jouer au jeux vidéo (Afficher si Q39.d Jeux vidéo ≠ 4)
- e. Lire des livres (Afficher si Q39.e Livres ≠ 4)

ACTIVITESANNEXES – T

Filtre : Afficher les colonnes en fonction des réponses en Q39

Condition : Exclusive par colonne et fixe

Q52. Pour chaque activité, quelle proposition vous correspond le plus ?

Ligne :

1. Je le fais en parallèle d'autres activités
2. Je le fais sans faire autre chose à côté

Colonne :

- a. Regarder des films (hors sorties au cinéma) (Afficher si Q39.a Films ≠ 4)
- b. Regarder des séries (Afficher si Q39.b Séries ≠ 4)
- c. Ecouter de la musique (hors pratique d'un instrument) (Afficher si Q39.c Musique ≠ 4)
- d. Jouer au jeux vidéo (Afficher si Q39.d Jeux vidéo ≠ 4)

- e. Lire des livres (Afficher si Q39.e Livres $\neq$ 4)

Module abondance culturelle

Intro : Les questions suivantes s'intéressent à votre point de vue sur le numérique. Votre avis sur ces questions compte beaucoup, soyez certains de répondre ce qui correspond le plus à votre opinion.

Filtre module : A TOUS

IDEALNUM – T

Condition : Exclusive par ligne et fixe.

Q53. Êtes-vous d'accord avec les propositions suivantes ?

Ligne :

1. Avec le numérique, on ne possède pas vraiment les biens culturels qu'on consomme
2. Avec le numérique, on a accès à plus de contenus mais à des œuvres de moins bonne qualité qu'avant
3. Avec le numérique, tout le monde peut profiter de tous les biens culturels existants
4. Avec le numérique, tout le monde devrait pouvoir accéder gratuitement à tous les biens culturels
5. Avec le numérique, on est moins attentifs à ce que l'on consomme

Colonne :

- a. Tout à fait d'accord
- b. Plutôt d'accord
- c. Plutôt pas d'accord
- d. Pas du tout d'accord

AVANTAGENUM – T

Condition : Exclusive par ligne et fixe.

Q54. Dans la liste de propositions suivantes, parmi lesquels vous reconnaissez-vous?

Ligne :

1. Malgré le numérique il est important pour moi de posséder des biens culturels physiques.

2. Les biens culturels numériques (fichiers, streaming etc.) me reviennent moins cher que les biens culturels physiques (livres, CD, DVD etc.)
3. Le numérique m’offre davantage de choix en termes de contenu.
4. Les biens culturels physiques (livres, CD, DVD etc.) prennent trop de place chez moi

Colonne :

- a. Tout à fait d’accord
- b. Plutôt d’accord
- c. Plutôt pas d’accord
- d. Pas du tout d’accord

SUIVICONSO – M

Condition : Multiple SAUF item 6 et fixe

Q55. Dans la liste de propositions suivantes, parmi lesquels vous reconnaissez-vous?

Consigne : Plusieurs réponses possibles.

1. J’écris des notes concernant mes consommations culturelles sur des carnets papiers
2. Je participe à des sites d’avis ou de critiques (Allociné, Bétasérie, Babélio, SensCritique etc.)
3. Je publie des commentaires sur les réseaux sociaux au sujet de mes consommations culturelles
4. Je tiens un blog ou une page personnelle qui parle de sujets culturels
5. Je prends des notes sur un fichier personnel (Word ou Excel par exemple) de ce que j’ai consommé
6. Je ne garde pas de traces de ce que je consomme [Exclusif]

COMPORTABONDANCE – T

Condition : Exclusive par ligne et fixe.

Q56. Êtes vous d’accord avec les affirmations suivantes

Consigne : Une réponse possible par ligne.

Ligne :

1. Je sais parfaitement me débrouiller pour trouver sur internet n’importe quel bien culturel numérique (films, musiques, séries...).
2. Je me sens perdu face à la quantité de films, séries ou musiques disponibles.

3. J'ai mes habitudes pour accéder aux contenus culturels numériques qui me plaisent.
4. Je suis souvent aidé par mon entourage pour trouver certains biens culturels sur Internet.
5. J'aide mon entourage à accéder à des biens culturels numériques.

Colonne :

- a. Tout à fait d'accord
- b. Plutôt d'accord
- c. Plutôt pas d'accord
- d. Pas du tout d'accord

Module signalétique 2 et accord pour entretien qualitatif

Intro : Le questionnaire est presque terminé, nous souhaitons avoir encore certaines informations générales sur vous.

Filtre : Module poser à tous

NIVETUDES – S

Condition : Exclusive et fixe

Q57. Quel est le diplôme le plus élevé en votre possession ?

1. Sans diplôme
2. Certificat d'études ou brevet des collèges
3. CAP ou BEP ou équivalent
4. Baccalauréat ou équivalent
5. BAC+1 ou +2
6. BAC +3 / licence
7. BAC +4
8. BAC +5 / Master, DESS, DEA, ingénieur, grandes écoles
9. Supérieur à BAC + 5
10. Ne se prononce pas

NIVETUDES PERE – S

Condition : Exclusive et fixe

Q58. Quel est le diplôme le plus élevé de votre père ?

1. Sans diplôme
2. Certificat d'études ou brevet des collèges
3. CAP ou BEP ou équivalent
4. Baccalauréat ou équivalent
5. BAC+1 ou +2
6. BAC +3 / licence
7. BAC +4
8. BAC +5 / Master, DESS, DEA, ingénieur, grandes écoles
9. Supérieur à BAC + 5
10. Ne se prononce pas

NIVETUDES MERE – S

Condition : Exclusive et fixe

Q59. Quel est le diplôme le plus élevé de votre mère ?

1. Sans diplôme
2. Certificat d'études ou brevet des collèges
3. CAP ou BEP ou équivalent
4. Baccalauréat ou équivalent
5. BAC+1 ou +2
6. BAC +3 / licence
7. BAC +4
8. BAC +5 / Master, DESS, DEA, ingénieur, grandes écoles
9. Supérieur à BAC + 5
10. Ne se prononce pas

REVENU – S

Condition : Exclusive et fixe

Q60. Quel est le revenu mensuel NET de votre foyer ?

1. Pas de revenus
2. Moins de 1000 €

3. 1000 € à 2000 €
4. 2000 € à 4000 €
5. 4000 € à 6000 €
6. Plus de 6000 €
7. Ne se prononce pas

HABITAT – S

Condition : Exclusive et fixe

Q61. *Quel est votre statut d'occupation de votre habitation ?*

1. Propriétaire
2. Locataire
3. Occupant à titre gratuit

NBPIECE – S

Condition : Exclusive et fixe

Q62. *Quel est le nombre de pièces de votre logement ?*

1. Studio
2. Deux pièces
3. Trois pièces
4. 4 pièces et plus

Conclusion :

Nous souhaiterions poursuivre notre enquête sur les pratiques culturelles des français dans le cadre d'entretiens d'environ une heure. Il s'agit d'échanger de vive-voix, en face à face, au sujet de vos pratiques culturelles dans la continuité des thèmes abordés durant le questionnaire.

Vos données seront uniquement utilisées dans un but de recherche universitaire et ne seront pas revendues ou données à des fins de prospections commerciales. Dans la mesure où vous acceptez et que vous êtes choisi(e) pour participer à un entretien, une rétribution sous forme de chèque cadeau de 20€ vous sera remise.

Le choix ne se fera que parmi les répondants ayant répondu à l'ensemble des questions du questionnaire.

Le questionnaire étant anonyme, nous n'avons pas accès à vos coordonnées. Nous aurions besoin de votre accord, si vous l'autorisez, pour pouvoir vous contacter par mail ou téléphone.

ACCORD – S

Condition : Exclusif et fixe

Q63. Accepteriez-vous d'être recontacté(e) dans le cadre d'un entretien avec un doctorant en sociologie ?

1. Oui, en face-à-face, à domicile (contre un chèque cadeau de 20€)

☐ Téléphone : champ numérique

☐ Mail

Nom : champ ouvert

Prénom : champ ouvert

2. Non, cela ne m'intéresse pas.

Merci d'avoir participé à ce questionnaire. Celui-ci permettra de contribuer aux résultats d'une thèse en sociologie concernant les pratiques culturelles